

Российский конкурс-фестиваль по хореографии и спорту

"Проспект NN"

Премия и Кубок Гран-При России / г. Н. Новгород Сезон 2023 год

Концепция конкурса-фестиваля

«Проспект NN» - носит название города, в котором проходит конкурс-фестиваль – Нижний Новгород (NN), где много широких проспектов. Мы предлагаем совершить интересное путешествие, во время которого можно «сделать остановку» и показать свое творчество, а самым лучшим коллективам и танцорам войти в историю мира танца и спорта!

«Проспект NN», Премия и Кубок Гран-при России проходит в 3 этапа в течение сезона 2023 г. На каждом этапе:

- награждение по итогам участия в танцевальных и спортивных дисциплинах;
- награждение ТОП-3 коллективов \ клубов по танцевальным и спортивным направлениям на основе рейтинга.

Рейтинг считается на каждом этапе, суммируется и выявляет победителей сезона по танцевальным и спортивным направлениям. Награждение победителей – на 3 этапе, который считается финалом.

В рамках конкурса-фестиваля «Проспект NN»

- Рейтинг ОРТО по Oriental, сценическим и Street направлениям
- Классификационные турниры по лигам и уровням мастерства (Street, Oriental, сцена)
- Гран-При среди профессионалов Oriental
- Конкурс WADA
- Календарные соревнования по чир спорту (ЕКП-2023 Министерства спорта Нижегородской области и Департамента физической культуры и спорта Администрации г. Н.Новгорода)
- Календарные соревнования по мажореткам и батон твирлингу (ЕКП-2023 Министерства спорта Нижегородской области и Департамента физической культуры и спорта Администрации г. Н.Новгорода)
- Календарные соревнования по роуп скипингу (спортивной скакалке) (ЕКП-2023 Министерства спорта Нижегородской области и Департамента физической культуры и спорта Администрации г. Н.Новгорода)

Место проведения

г. Н.Новгород, МБУ ДО Дворец спорта «Северная звезда», ул.Львовская 2Б (все этапы)
Проезд от Московского (ЖД) вокзала на маршрутном такси №37 до остановки "ул.Раевского"
Площадка в спорткомплексе имеет специальное покрытие: каблук и шпилька запрещены!

Календарь проведения и предварительное расписание по дисциплинам

1 этап – 17-19 февраля	17 февраля – Street-направления и Спортивная Хореография 18 февраля – Чир спорт и Oriental (бэби, дети, взрослые-2, Синьоры) 19 февраля – Сценическое направление и Oriental (Ю-1, Ю-2, Взрослые-1)
2 этап-19-21 мая	19 мая – Oriental 20 мая – Сценическое направление и спортивная хореография 21 мая - Street-направления и Чир-спорт
3 этап – 22-24 декабря	22 декабря - Oriental (бэби, дети, взрослые-2, Синьоры) и Street-направления 23 декабря - Oriental (Ю-1, Ю-2, Взрослые-1) и Чир спорт 24 декабря - Сценическое направление и спортивная хореография

Общий призовой фонд конкурса-фестиваля - 500 000 рублей

включает: наградной фонд, подарки участникам, тренерам/руководителям, ценные подарки ТОП-3, денежный призовой фонд финала (Премия и Кубок Гран-При)

распределяется по следующим танцевальным и спортивным направлениям:

ТОП-3 коллективов \ клубов каждого этапа

Кубок ГРАН-ПРИ по сценическим танцам	Ценный подарок, Кубок	Награждаются лучшие 3 коллектива по рейтингу (ТОП-3)
Кубок ГРАН-ПРИ по Oriental	Ценный подарок Кубок	Награждаются лучшие 3 коллектива по рейтингу (ТОП -3)
Кубок ГРАН-ПРИ по Street – dance	Ценный подарок Кубок	Награждаются лучшие 3 коллектива по рейтингу (ТОП -3)
Кубок ГРАН-ПРИ по чир спорту / «Чирлидинг»	Ценный подарок Кубок	Награждаются лучшие 3 клуба по рейтингу (ТОП-3)
Кубок ГРАН-ПРИ по чир спорту / «Чир Перфоманс»	Ценный подарок Кубок	Награждаются лучшие 3 клуба по рейтингу (ТОП -3)
Кубок ГРАН-ПРИ Мажореткам и батон твирлингу	Ценный подарок Кубок	Награждаются лучшие 3 клуба по рейтингу (ТОП -3)
Кубок ГРАН-ПРИ по Роуп скиппингу	Ценный подарок Кубок	Награждаются лучшие 3 клуба по рейтингу (ТОП -3)

Получи свой ГРАН-ПРИ на любом этапе!

Финал

Премия и Кубок ГРАН-ПРИ по сценическим танцам	Денежный приз Кубок	Награждается победитель по рейтингу
Премия и Кубок ГРАН-ПРИ по Oriental	Денежный приз Кубок	Награждается победитель по рейтингу
Премия и Кубок ГРАН-ПРИ по Street – dance	Денежный приз Кубок	Награждается победитель по рейтингу
Премия и Кубок ГРАН-ПРИ по чир спорту / «Чирлидинг»	Денежный приз Кубок	Награждается победитель по рейтингу
Премия и Кубок ГРАН-ПРИ по чир спорту / «Чир Перфоманс»	Денежный приз Кубок	Награждается победитель по рейтингу
Премия и Кубок ГРАН-ПРИ по Мажореткам и батон твирлингу	Денежный приз Кубок	Награждается победитель по рейтингу
Премия и Кубок ГРАН-ПРИ по Роуп скиппингу	Денежный приз Кубок	Награждается победитель по рейтингу

Получи Премию и Кубок ГРАН-ПРИ по итогам всех этапов!

Проводящие организации конкурса-фестиваля

World Art & Dance Alliance - WADA

Общероссийская танцевальная организация «Федерация современных танцев России»

ОФСО «Союз чир спорта России»

Федерация спортивной хореографии России

ОФСО «Федерация роуп скиппинга (спортивной скакалки) России»

Федерация мажореток и батон твирлинга России

Нижегородский Союз Федераций хореографии, искусства и спорта

РОО «Нижегородская танцевальная Федерация»

РОФСО «Нижегородская Федерация чир спорта»

НРФСО «Союз роуп скиппинга (спортивной скакалки)»

Нижегородское региональное отделение Федерации спортивной хореографии России

При поддержке:

Министерства спорта Нижегородской области

Департамента физической культуры и спорта Администрации г. Н.Новгорода





ПОЛОЖЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Пропаганда хореографического искусства и массового спорта как общедоступной среды творчества и мастерства всех граждан России, укрепление его значимости в сознании различных слоев населения.
2. Создание атмосферы праздника.
3. Установление и развитие контактов между коллективами, командами и индивидуальными исполнителями.
4. Обмен передовым педагогическим опытом.
5. Определение текущего рейтинга танцевальных и спортивных коллективов / команд.
6. Награждение результативных коллективов и исполнителей.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

1. Кодекс этики. Правила посещения мероприятий.

Организаторы, участники, зрители (сопровождающие), руководители, тренеры / хореографы обязаны соблюдать **Кодекс этики** на основании *Положения о морально-этических и организационных условиях участия коллектива в конкурсе*. Содержание Положения – vk.com/dance_sport_nn - открытая группа «ВКонтакте» - «Нижегородский Союз Федераций» (меню – «Обсуждения»).

«*Правила посещения мероприятий*» - документ, содержащий такие разделы, как «условия возврата стартовых взносов», «как осуществить регистрацию на конкурс» и т.д. Ознакомиться в группе ВК (см.выше), основное меню, отдельная вкладка «Правила посещения мероприятий».

2. Дисциплины на получение Премии и Кубка Гран-При России

СЦЕНИЧЕСКИЕ ТАНЦЫ (Performing Arts) / OPTO / WADA

- Танцевальное шоу
- Джазовый танец (джаз)
- Модерн / Contemporary
- Степ
- Фламенко (Пуэро, Фьюжен)
- Акробатический танец
- Акробатический этюд
- Акробатическое шоу
- Классический танец-Балет / Балет-репертуар / Демиклассика
- Bollywood
- Народный танец
- Народно-стилизованый танец (WADA)
- Индийский танец (WADA)
- Эстрадный танец (WADA)
- Историко-бытовой танец (WADA)
- Ансамбли бального танца (WADA)
- Шоу на основе бальной хореографии (WADA)

- Парные танцы
 - Performing Arts Импровизация (соло) (PAI)
- Уровни мастерства: классы А, В, С; в акробатическом танце – дополнительно «начинающие»

ORIENTAL, ARABIK DANCE

- Oriental классика, (ОК, лиги), шоу, folk
- Arabik dance - классика, шоу, folk (молодежь, сеньоры, смешанные группы), трайбл, табла (oriental, fusion), Oriental fusion
- Pop Song (WADA)
- Фолк (WADA)
- Лиги: Дебют, 4, 3, 2, 1, Высшая; для танцоров, не состоящих в реестре ОРТО - START
- Гран-При среди профессионалов Oriental

STREET

- Хип-хоп, диско (открытый класс, лиги)
- Rapping, Street шоу, техно
- Jazz funk,
- Хаус, Street dance (WADA)
- Лиги: Первые шаги (ПШ), 4, 3, 2, 1, Высшая; для танцоров, не состоящих в реестре ОРТО - START

ЧИР СПОРТ, СПОРТИВНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ - См. отдельное Положение

3. Правила исполнения дисциплин.

3.1. Все дисциплины ОРТО, WADA, чир спорта, спортивной хореографии исполняются в соответствии с правилами ОРТО, СЧР, ФСХР, WADA

3.2. Правила по исполнению танцевальных дисциплин можно прочитать на сайте ОРТО www.ortodance.ru в разделе «Документы».

Участники дисциплины могут исполнить одну танцевальную композицию в каждой из номинаций. Танцор не имеет права соревноваться сам с собой (выступать в одной возрастной группе в составе разных танцевальных групп).

3.3. Правила по исполнению дисциплин WADA можно прочитать на сайте WADA <http://world-art-dance.com/>

3.4. Правила по исполнению спортивных дисциплин: www.cheerleading.su (сайт СЧР), www.russiasport.su (сайт Федерации спортивной хореографии России).

4. Возраст участников.

Танцевальные дисциплины ОРТО	
Соло, дуэты / пары, трио (ОК)	Малые группы, формейшены
- Бэби - 2016 г.р. и моложе - Дети - 2011 г. р. и моложе. - Юниоры 1 - 2009 – 2010 г.р. - Юниоры 2 – 2007-2008 г.р. - Взрослые 1- 1993 – 2006 г.р. - Взрослые 2 – 1974 - 1992 г.р. - Сеньоры (Oriental) 1974 и старше	- Бэби - 2016 г.р. и моложе - Дети - 2011 г. р. и моложе. - Юниоры - 2010 – 2007 г.р. - Взрослые 1 – 1993 – 2006 г.р. - Взрослые 2 – 1992 г.р. и старше
Лиги / уровни мастерства – дополнительно: деление на Дети-1, Дети-2	
Смешанная малая группа, смешанный формейшен	
Танцевальные дисциплины WADA	См. отдельное Приложение – «Правила WADA»
Чир спорт, спортивная хореография	См. отдельное Положение

Примечание:

1. Возраст во всех танцевальных дисциплинах и направлениях определяется по году рождения танцора, а не по фактическому возрасту в день проведения мероприятия.
2. В малых группах и формейшен допускается участие танцоров только предыдущей (младшей) возрастной категории, но не более 50 % от всего состава группы или формейшен.

3. В дуэтах допускается участие танцора предыдущей возрастной категории при условии, что разница в возрасте не должна превышать 2-х лет.

4. Номинации. Продолжительность выступления (танцевальные дисциплины)

<i>Танцевальные дисциплины и направления</i>	<i>Номинации</i>	<i>Продолжительность исполнения</i>
Performing Arts (джазовый танец, модерн, танцевальное шоу, степ, акробатический танец и др.) / OPTO, WADA	Соло, Дуэты	от 1.45 до 2.15 мин.
	Малые группы, смешанные малые группы (3-7 человек)	от 2.30 до 3.00 мин.
	Формейшен,(8-24чел) смешанный формейшен	от 2.30 до 4.00 мин. Возр.группа «Дети», «Бэби» - до 3 мин
Эстрадный танец / WADA	Соло, дуэт	максимум 2.15 мин.
	Трио	максимум 3.00 мин.
	Малая форма (4-9 человек)	максимум 3.00 мин.
	Большая форма (10-21 человек), спектакль (22 и более)	до 4 мин, в детях до 3.00
Street / OPTO, WADA	Соло, Дуэты	1.00 мин. / общий заход, подзаходы, (музыка организатора)
	Малые группы	2.00 мин. (музыка организатора)
	Формейшен	до 4 х минут под свою музыку
Oriental / OPTO, WADA	Соло, Дуэты, Малая группа, формейшен	См. www.ortodance.ru
Парные танцы / OPTO	Соло, Дуэты, Малая группа, формейшен	См. на www.ortodance.ru

6. Музыкальные носители

- Музыка исполнителя в любой конкурсной программе на музыкальном носителе **USB – флешка (формат MP3)**, не содержащая никакой информации, кроме музыкальных фонограмм данного конкурса-фестиваля!!!! Имейте дубликат записи!

- Треки должны быть подписаны: название композиции, город, коллектив, дисциплина, возраст исполнителя.

- С телефона – не запускаем фонограммы!!!

- Организаторы имеют полное право не включать и не открывать носители, при проверке которых обнаруживаются вирусы и вредоносные программы.

- Исполнитель или представитель коллектива обязан своевременно предоставить носитель звукооператору с номером и именем исполнителя.

7. Заявки и регистрация.

А) Сроки подачи Заявки

1 этап – до 12 февраля до 23.30

2 этап – до 14 мая до 23.30

3 этап – до 17 декабря до 23.30

Б) Предварительная регистрация

- Все танцевальные дисциплины — Он-лайн регистрация - <http://www.ortoinfo.ru/>

- Чир спорт – Он-лайн регистрация - <http://mgnovenie.ru/>

- Спортивная хореография – Он-лайн регистрация - <http://mgnovenie.ru/>

В) Подтверждение регистрации.

- Подтверждение регистрации и получение стартовых номеров, регистрационных бланков, входных браслетов осуществляется одновременно с внесением организационного взноса в сроки, указанные в разделе «Финансовые условия».

- Изменения в конкурсный день вносятся не позднее, чем за 2 часа до начала отделения.

- Стартовые номера, присваиваемые танцорам, пришиваются на костюмы только в общих заходах.

- При подтверждении регистрации в конкурсный день танцорам / спортсменам, стоящим в реестре ОРТО, СЧР, ФСХР необходимо иметь отметку об уплате годового взноса за 2023 г.
- Всем участникам иметь с собой документ, подтверждающий возрастную категорию.

Г) Важно

- Вопросы по конкурсу-фестивалю принимаются на почту artsferann@mail.ru или по контактными номерами организаторов.
- Вопросы по он-лайн регистрации - **Попова Анна** - ann.popova1995@gmail.com (глава счетной комиссии)

Примечание. Счетная комиссия – не осуществляет регистрацию ваших танцоров и спортсменов в системе он-лайн регистрации, не принимает заявки по смс, «ВК», «WhatsApp» и не заносит их вручную! Основная задача – помочь и проконсультировать в затруднительных и спорных моментах.

При подаче Заявки – Вы соглашаетесь со всеми пунктами данного Положения.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

1. Источники финансирования

Организация Конкурса-фестиваля по хореографии и спорту осуществляется за счет организационных взносов, средств проводящих организаций, иных поступлений от благотворителей, спонсоров, которые расходуются согласно смете расходов организационно-технического обслуживания, а также идут на развитие и поддержку хореографии, искусства и спорта.

Генеральные партнеры и спонсоры Конкурса-фестиваля не несут материальной и финансовой ответственности в смете расходов.

2. Организационный взнос с человека за дисциплину (членский периодический взнос за участие в конкурсной программе)

Возрастная категория «Бэби»

- **800 руб.** - 1 танец,
- **1000 руб.** - два танца и более

Street – дисциплины)- с человека за дисциплину:

Исполнительская программа	Взнос для танцоров, стоящих в реестре ОРТО/НТФ	Взнос для танцоров, не стоящих в реестре ОРТО/ НТФ	Примечание
Открытый класс	1000 руб.	1600 руб.	Участие во всех номинациях дисциплины
Лиги: 4, 3, 2, 1, ВЛ	800 руб.		При условии участия в ОК. При неучастии в ОК взнос оплачивается как дисциплина ОК.
ПШ	900 руб.		
«START»		1 000 руб.	

Oriental (рейтинг ОРТО), Arabic dance - с человека за дисциплину:

Исполнительская программа	Взнос для танцоров, стоящих в реестре ОРТО/ НТФ		Взнос для танцоров, не стоящих в реестре ОРТО/ НТФ		Примечание
	1-й танец	2-й танец и более	1-й танец	2-й танец и более	
Открытый класс	1000 руб.	1 200 руб.	1600 руб.	1800 руб.	
WADA (Arabic dance, Трайбл, Табла, Pop song, фолк)	900 руб.	1 100 руб.	900 руб.	1 100 руб.	

Лиги: 4, 3, 2, 1, ВЛ	800 руб.		Указанный взнос - при условии участия в ОК. При неучастии в ОК взнос оплачивается как дисциплина ОК.
«Дебют»	900 руб.		
«START»		1 000 руб.	
Профессионалы	2200 руб.		

Сценические танцы - с человека за дисциплину:

WADA	Дисциплины
<ul style="list-style-type: none"> - 900 руб. – 1 танец - 1 100 руб. – 2 танца - 1 300 руб. – 3 танца - 1 500руб – 4 танца и более 	Народно-стилизованнный танец, Индийский танец, Эстрадный танец, Историко-Бытовой танец, Ансамбли бального танца, Шоу на основе бальной хореографии - <i>внос позволяет принять участие в одной дисциплине</i>

Исполнительская программа	Взнос для танцоров, стоящих в реестре ОРТО/ НТФ		Взнос для танцоров, не стоящих в реестре ОРТО/ НТФ		Примечание
	1-й танец	2-й танец и более	1-й танец	2-й танец и более	
Открытый класс	1000 руб.	1 200 руб.	1600 руб.	1800 руб.	
Импровизация	800 руб.		800 руб.		
Уровни мастерства (класс С, В, А – джаз, модерн, танцевальное шоу, акробатический танец, импровизация)	800 руб.				Указанный взнос - при условии участия в ОК. При неучастии в ОК взнос оплачивается как дисциплина ОК.

Парные танцы:

- **700 руб.** (взнос позволяет участвовать в 4-х выходах) – для танцоров, стоящих в реестре ОРТО/НТФ
- **1000 руб.** (взнос позволяет участвовать в 4-х выходах) – для танцоров, не стоящих в реестре ОРТО/ НТФ
- **200 р.** – доплата за 5-й и последующие выходы (для всех категорий танцоров)

Спортивная хореография – см.отдельное положение

Чир спорт – см. отдельное Положение

Взнос для сопровождающих (помощников тренера, зрителей, родителей) - 400 руб.

3. Сроки и место внесения организационных взносов за участие.

1. Оплата оргвзносов участников г. Нижнего Новгорода (танцоров / спортсменов, сопровождающих), подтверждение регистрации, внесение изменений, выдача стартовых номеров, входных браслетов, мандатной комиссии по допуску – **ТОЛЬКО 14-15 февраля 2023 года** (1 этап), **16-17 мая 2023 года** (2 этап), **19-20 декабря 2023 года** (3 этап), в офисе по предварительной записи по адресу: ул.Голованова, д.67 с 10.00 до 16.00.

2. Оплата оргвзносов участников Нижегородской области и иногородних (танцоров / спортсменов, сопровождающих), подтверждение регистрации, внесение изменений, выдача

стартовых номеров, входных браслетов, мандатной комиссии по допуску – в конкурсный день мероприятия.

3. Безналичная оплата организационного взноса через р/с РОО «НТФ» – по заявке на оформление счёта, для которого необходимо указать банковские реквизиты плательщика – юридического лица. Безналичные платежи с осуществлением перечисления на р/с оформляются строго до окончания предварительной он-лайн регистрации. После указанных дат - безналичные платежи не оформляются и не принимаются.

Оригинал – документы с печатями выдаются в конкурсный день.

Оплата безналичным способом путем перечисления на банковскую карту – по согласованию с организатором события.

4. При оплате взносов учитываются: персональные скидки участников танцевально-спортивного лагеря «Академия 2022 / 2023». Скидки представляются при предъявлении выданных Свидетельств / Сертификатов и только в сроки, указанные в настоящем разделе.

При неоплате в указанный срок - у танцора аннулируется скидка на данное мероприятие.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1. Критерии оценки

ОРТО / IDO / WADA - Все участники оцениваются по 3D / 4D системе:

- техника исполнения
- композиция / хореография
- имидж
- шоу (для танцевального шоу, Oriental- шоу, Street –шоу, продакшен и т.д.)

Техника исполнения — точность в технике исполнения, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, возможности танцора исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность.

Композиция / хореография — выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация; использование танцевальной площадки; взаимодействие друг с другом; вариативность и оригинальность использования различных связок, линий и т. д.

Имидж — самовыражение, презентация, контакт со зрителем, костюм, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, реквизит, макияж и т. д.

Шоу — зрелищность номера.

По каждой позиции судья ставит баллы от 1 до 10, где 1 — минимальная оценка, а 10 — максимальная и наилучшая оценка. В конце каждого тура судьи подсчитывают общую сумму и расставляют участников по местам. 1-е место — лучшее. Сумма мест всех судей (членов жюри) будет являться итогом.

Примечание:

- в дисциплинах: Эстрадный танец, Народный стилизованный танец, где заявлен один участник в номинации – может применяться фестивальная система оценки - судьи оценивают выступление, расставляя его с 1 по 3 место.

- каждый руководитель школ, клубов и коллективов имеет право ознакомиться с итоговыми судейскими протоколами после окончания конкурсного дня

Чир спорт – см. отдельное Положение

Спортивная хореография - см. отдельное Положение

2. Информационные ресурсы

Сайты

www.ortodance.ru (Общероссийская танцевальная организация)

www.cheerleading.su (Союз чир спорта России)

www.russiasport.su (Федерации спортивной хореографии России)

Группы «ВКонтакте»

<https://vk.com/prospektnn52> («Конкурс-фестиваль «Перспектив NN»)

https://vk.com/dance_sport_nn («Нижегородский Союз Федераций»)

https://vk.com/russiasport_nn («Спортивная хореография и роуп скиппинг в Нижнем»)

<https://vk.com/cheernn52> («Нижегородская Федерация чир спорта»)

https://vk.com/cheer_russia («Чир спорт в России и в Мире»)

https://vk.com/orto_dance («Общероссийская танцевальная организация»)

https://vk.com/roup_skipping_federation («Федерация роуп скиппинга России»)

<https://vk.com/russianscfederation> («Федерация спортивной хореографии России»)

https://vk.com/majorettes_twirling_russia («Федерация Батон твирлинга и мажореток России»)

3. Судьи. Аттестованные судьи по назначению судейского комитета Общероссийской танцевальной организации, Нижегородской Федерации чир спорта, Нижегородской Федерации спортивной хореографии; ведущие специалисты и хореографы г. Нижнего Новгорода и России.

4. Проживание - по запросу (см. отдельный файл)

Заявки подаются до окончания сроков предварительной регистрации каждого этапа по E-mail: nn-org@mail.ru

Куратор направления: Крутова Наталья (8-930-703-90-03)

5. Награждение на каждом этапе

Награждение по итогам участия в конкурсной / соревновательной программе

Чир спорт – по правилам СЧР - см. отдельное Положение

Спортивная хореография – по правилам ФСХР - см. отдельное Положение

Сценические и парные танцы, Oriental, Street - по правилам ОРТО:

- В соло, дуэтах призеры получают медали и дипломы, в малых группах, формейшен, смешанных группах – кубки (один на группу), дипломы (на каждого участника и дополнительно - один на группу).

Спец-призы

- В групповых выступлениях – дополнительные кубки с 4 места («Кубок финалиста»)

- Подарки и поздравления с Днем Рождения, если дата совпадает с датами турниров

- Всем участникам в заявленных танцевально-спортивных дисциплинах памятные подарки\сувениры от организаторов

- Организаторы имеют право учредить собственные дополнительные призы, в т.ч. с привлечением партнеров и спонсоров.

7. Организатор, Дирекция конкурса-фестиваля

Организатор: Лариса Барина - Вице-президент Нижегородской танцевальной Федерации, 8-929-052-87-54

Исполнительный Директор: Наталья Крутова, 8-930-703-90-03

Супервайзер: Майя Цылина, 8-929-052-13-06

ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ