

«УТВЕРЖДЕНО»
Президент ОРТО
А.Н. Кокоулин



РЕГЛАМЕНТ
ВСЕРОССИЙСКОГО ЧЕМПИОНАТА И ПЕРВЕНСТВА ОРТО
ориенталь, фламенко, болливуд, народный танец

г. Казань 2023

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- развитие современных танцевальных направлений ;
- сплочение наций через искусство и спорт;
- укрепление международных спортивных и культурных связей;
- сохранение танцевального, спортивного и культурного наследия;
- воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма;
- физическое и духовное совершенство, здоровый образ жизни;
- укрепление семьи;
- создание новых рабочих мест и профессиональная подготовка кадров;
- реабилитация и работа с инвалидами.

Дисциплины:

1. Oriental\Belly Dance (классика) ЧиП
 2. Oriental\Belly Dance (фолк) ЧиП
 3. Oriental\Belly Dance (шоу) ЧиП
 - 4 **Arabic Dance WADA** (табла)
 5. **Arabic Dance WADA** (песня)
 6. **Arabic Dance WADA** (Трайбл)
 7. **Arabic Dance WADA** (классика)
 8. Болливуд (эстрадный индийский танец) ЧиП
 9. Фламенко фьюжн ЧиП
 10. Фламенко пуэро ЧиП
 11. Народные танцы ЧиП
 12. Стилизация народного танца **WADA**
 13. Фьюжн ориенталь **WADA**
 14. Белли баттлы **WADA**
 15. Импровизация под оркестр **WADA**
 16. Табла Лайф **WADA**
 17. Табла Fusion **WADA**
 18. Египетский фолк **WADA**
 19. Левантийский фолк **WADA**
 20. Магрибский фолк **WADA**
 21. Фолк стран Персидского залива **WADA**
 22. Здоровье **WADA**
- (ВОЗМОЖНЫ ДОПОЛНЕНИЯ)

II. ОРГАНИЗАТОРЫ

- ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ (ОРТО).

- WORLD ART&DANCE ALLIANCE (WADA).
- Представительство ОРТО в Татарстане.

III. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

6-8 октября, г. Казань. Культурно досуговый комплекс им В И Ленина ул Копылова 2а.

IV. Состав судейской коллегии \ Члены жюри:

Аттестованные судьи из состава судейской коллегии ОРТО

V. Правила проведения:

В соответствии с правилами ОРТО и IDO.

VI. Призовой фонд:

Медали, кубки, дипломы (каждому участнику)

По всем танцевальным и спортивным направлениям, участники, занявшие 1-3 места (соло, дуэты), получают диплом и медаль; участники, занявшие 4-6 места, получают дипломы.

Кубки за 1,2,3 место (малая группа, формейшн, смешанные группы, продакшн).

Награждение проводится в день ПРОВЕДЕНИЯ КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ.

VII. МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОСИТЕЛИ:

Во время проведения турнира участник должен **иметь при себе фонограмму** своей композиции (носитель – USB, на одном носителе 1 трек в формате MP3), в случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано оргкомитетом танцевального события.

Каждый музыкальный файл в названии должен содержать следующую информацию:

1. Имя и Фамилию исполнителей (для соло и дуэтов);
2. Название коллектива;
3. Название композиции;
4. Танцевальную дисциплину, возрастную категорию и номинацию.

Пример: Маша Иванова – коллектив Тополёк, композиция «Березка», (шоу дети соло).

ВРЕМЯ ЗВУЧАНИЯ КОМПОЗИЦИИ:

ORIENTAL

КЛАССИКА отборочные туры (1/8) под музыку организатора:

Соло дети: импровизация – 1:00 мин

Соло юниоры 1и2, взрослые 1и2, сеньоры: импровизация – 1:00 мин, табла – 1:00 мин

КЛАССИКА ¼ и ½ под музыку исполнителя:

Соло дети, юниоры, взрослые дебют (лиги), сеньоры – 1:00 – 1:30 мин

Соло взрослые (открытый класс) / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин

Дуэт – 1:30 мин

Малая группа – 2:00 мин

Формейшн – 2:15 мин (в категории дети до 2:00 мин)

КЛАССИКА финал под музыку исполнителя:

Соло дети открытый класс / дебют и лиги – 1:45 – 2:15 мин

Соло юниоры, взрослые открытый класс / профессионалы – 2:00 – 3:00 мин

Дуэт – 1:45 – 2:15 мин

Малая группа – 2:00 – 3:00 мин

Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)

ШОУ / FOLK / Pop Song / Табла WADA под музыку исполнителя:

Соло – 1:45 – 2:15 мин

Дуэт/пара – 1:45 – 2:15 мин

Дуэт взрослые – 2:00 – 3:00

Малая группа – 2:00 – 3:00 мин

Формейшн – 3:00 – 4:00 мин (в категории дети до 3:00 мин)

При необходимости, в отборочных турах, организатор может устанавливать продолжительность музыкальной композиции по нижней границе.

VIII. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ 2023

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ:

Возрастные категории (соло и дуэты)		Возрастные категории (групповые выступления)	
Бэби	2016 г.р. и младше	Бэби	2016 г.р. и младше
Дети	2015 – 2011 г. рождения	Дети	2015 – 2011 г. рождения
<i>Дети – 1 (только лиги)</i>	<i>2015 – 2014 г. рождения</i>	Юниоры	2010 – 2007 г. рождения
<i>Дети – 2 (только лиги)</i>	<i>2013 – 2011 г. рождения</i>	<i>Молодёжь (только WADA)</i>	<i>2007 – 2005 г. рождения</i>
Юниоры 1	2010 – 2009 г. рождения	Взрослые	
Юниоры 2	2008 – 2007 г. рождения	Взрослые – 2	2006 – 1993 г. рождения
<i>Молодёжь (только WADA)</i>	<i>2007 – 2005 г. рождения</i>	Сеньоры	1992 – 1974 г. рождения
Взрослые	2006 – 1993 г. рождения		1973 г. рождения и старше
Взрослые – 2	1992 – 1974 г. рождения		
Сеньоры	1973 г. рождения и старше		
Для дисциплин ОРТО:		Для дисциплин WADA:	
Соло		Соло	
Дуэт		Дуэт	
Трио		Трио (смешанные*)	
Малые группы (3-7 чел.)		Малые форма (смешанные*) (4-9 чел.)	
Формейшн (8-24 чел)		Большая форма (смешанные*) (10-21 чел.)	
		Спектакль (смешанные*) (22 чел. и больше)	
		<i>*Без ограничений по возрасту</i>	

Определение возрастной категории:

Для Дуэтов или Пар, старший партнер должен соответствовать возрасту группы, в которой соревнуется. Партнер может быть на два года моложе, чем нижняя граница возрастной группы, но при этом разница в возрасте между партнерами не должна быть более двух лет.

Пример: Один танцор 12 и другой 14 лет. Они могут танцевать в возрастной категории Юниоры. Но запрещено если бы младшему было 9 лет.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей.

Примечание 2: Танцор младшей возрастной группы, который заявился в старшую возрастную группу, как приведено в примере Дуэты Юниоры, должен танцевать в данной номинации и возрасте все оставшиеся соревнования текущего года. Он или она не имеют права танцевать в возрастной группе Дети с другим партнером, но могут танцевать в своей возрастной группе Дети в Малых группах или Формейшнах. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, таких как Степ Дуэт или Джаз Дуэт, обязан соревноваться в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Дуэтах и Взрослых Танцевальное Шоу дуэтах. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 11 или 12 лет может танцевать в Юниорах – 1 Танцевальное Шоу Дуэты и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Малые группы, Формейшн, Дети Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Дуэты.

В Трио, Малых Группях, Командах и Формейшнах разрешено участие танцоров младшей возрастной группы, при этом их возраст должен быть не менее **2 лет** разницы с нижней возрастной границей старшей группы. Данное правило применяется для всех возрастов кроме Взрослых 2 и Сеньоров.

При этом не менее 50% танцоров должны быть возраста основной возрастной группы. Их возраст должен соответствовать возрастным рамкам конкретной группы.

Примечание 1: Младшей возрастной категории разрешено танцевать в старшей, но не наоборот старшей в младшей. Танцор, однажды выбрав участие в более старшей возрастной группе, обязан соревноваться только в этой номинации и возрасте до конца года.

Танцорам разрешено участвовать в двух различных возрастах на основе следующих положений:

Не разрешено участвовать одновременно в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и Взрослых Танцевальное Шоу Малые Группы, или в Юниорах Хип-Хоп Формейшн и Взрослые Хип-Хоп Формейшн. Т.е. в двух одинаковых номинациях одной дисциплины, но в разных возрастах. Однако танцор может участвовать во всех других номинациях своего возраста до достижения по возрасту следующей возрастной группы.

Пример: Танцор возраста Дети 10 или 12 лет может танцевать в Юниорах Танцевальное Шоу Малые Группы и при этом участвовать во всех других номинациях возрастной группы Дети Танцевальное шоу – Соло, Формейшн, Дети Диско Дуэты, Дети Хип-Хоп Малые группы, Дети Степ Формейшн, но не имеют права участвовать в Дети Танцевальное Шоу Малые Группы.

Примечание:

- ✓ В малых группах и формейшнах допускается участие танцоров только заявленной и младшей возрастной категорий. При этом танцоров младшей категории должно быть не более 50% от всего состава группы или формейшна.
- ✓ В дуэтах допускается участие одного из танцоров предыдущего возраста, при условии, что в 2023 году он переходит по возрасту в данную возрастную категорию. Разница партнеров должна быть не более 2 лет. В номинациях «Смешанная Малая группа», «Смешанный формейшн» и «Продакшн» ограничения по возрасту нет.

IX. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ ПАРАД РЕГИОНАЛЬНЫХ КОМАНД

**Подробное расписание будет опубликовано на сайте <http://ortodance.ru>
после завершения online регистрации!**

**Прибытие участников танцевального события
не раньше, чем за 1,5 часа до начала своего отделения!**

Парад региональных команд является обязательной церемонией. Он состоится 7 октября на сцене. Предварительно начало парада в 12.00. Руководители региональных отделений обязаны обеспечить присутствие делегаций (до 10 человек) на параде. Необходимо до 29 сентября сообщить организаторам чемпионата ФИО капитана региональной команды, ответственного за явку на парад и его актуальные контакты.

X. СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ И ОЦЕНКИ ТАНЦОРОВ

К участию во Всероссийском Чемпионате и Первенстве ОРТО и Первенстве по уровням мастерства (лигам) допускаются танцоры, которые прошли отборочный тур на Чемпионате и Первенстве своего региона (ТОЛЬКО ДЛЯ ОРИЕНТАЛЬ).

Дополнительных отборочных туров в рамках Всероссийского Чемпионата и Первенства ОРТО, а так же Первенства по уровням мастерства (лигам) не предусмотрено!

Отборочные туры проходят в зависимости от количества участников в номинации: до 9 участников – финал, 10 – 16 – 1/2финал, 16 – 32 – 1/4финала, более 32 – 1/8 финала. Выступление танцоров оценивается по 3D системе: техника исполнения, композиция, имидж. В танцевальном шоу 4D система (добавляется критерий «шоу»). В каждой номинации исполнитель может выставить один номер. Танцор не имеет права соревноваться сам с собой. При этом ограничения выступлений по номинациям для коллективов нет.

ONLINE регистрация: на сайте: <https://ortoinfo.ru>

**Инструкции по работе с личным кабинетом клуба
на сайте в разделе «Информация» <https://ortoinfo.ru/site/instruction>
до 29 сентября 2023 г.**

**Прохождение online – регистрации ОБЯЗАТЕЛЬНО для
всех участвующих коллективов!**

***Участие без on-line регистрации невозможно!**

По вопросы on-line регистрации обращаться:

по телефону:
e-mail:

XI. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ

Оплата взносов производится не позднее чем
ЗА ДЕНЬ ДО ПЕРВОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ ВАШИХ УЧАСТНИКОВ!

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ\ЗАЯВОЧНЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ
Оплата взносов и получение бейджей и других материалов производится
не позднее чем за ДЕНЬ до Вашего первого выступления.
Взнос за человека в рублях.

А. Сценические направления танца I. Belly Dance/Oriental

Оплата количества выходов (танцев) внутри одной дисциплины с человека	Ранг события	1 выход (оплата одного танца)	2 выхода (оплата за два танца)	3 выхода (оплата за три танца)	4 выхода (оплата за четыре танца)	5 выходов в (оплата за пять танцев)	6 выход (шестой танец) и последующие
Belly Dance/Oriental Open Class	ЧиП	1500	1800	2100	2400	2700	3000
Фолк Belly Dance/Oriental Open Class	ЧиП	1800	2100	2400	2700	3000	3300
Шоу Belly Dance/Oriental Open Class	ЧиП	1800	2100	2400	2700	3000	3300
Табла Pop Song Arabic Dance	WADA	1800 далее 600 рублей за выход					
Belly Dance/Oriental Лиги и Дебют (только соло)	ЧиП	1000					
Belly Dance/Oriental Start (для НЕ членов ОРТО, которые занимаются не более 1 года, и не имеющие идентификационного номера танцора ОРТО)	По лигам ПР	2000					
Профессионалы	ЧР	3000					
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно							
<p><i>Примечание: Open Class, Start, дебют и лиги являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.</i></p> <p><i>При участии только в малой группе/формейшен, оплата составляет 700 руб за человека (участие без соло и дуэта)</i></p> <p><i>*Start – для НЕ членов ОРТО, которые занимаются не более 1 года, и не имеющие идентификационного номера танцора ОРТО.</i></p>							

Взнос для НЕ членов ОРТО, или танцоров, которые не оплатили годовой взнос за 2022 г. увеличивается на 50 %.

Б. Другие сценические направления

Оплата количества выходов (танцев) внутри одной дисциплины с человека	Ранг событий одного танца)	1 выход (оплата за один танец)	2 выхода (оплата за два танца)	3 выхода (оплата за три танца)	4 выхода (оплата за четыре танца)	5 выходов	6 выход (шестой танец) и последующие (оплата за пять танцев)
Народный танец Фламенко – Пуро Фламенко – Фьюжн Bollywood	ЧиП ЧиП ЧиП ЧиП	1800	2100	2400	2700	3000	3300

***Примечание:** Open Class, Start и уровни мастерства являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.*

При участии только в малой группе/формейшен, оплата составляет 700 руб за человека (участие без соло и дуэта)

**Start – для НЕ членов ОРТО, которые занимаются не более 1 года, и не имеющие идентификационного номера танцора ОРТО.*

Взнос для НЕ членов ОРТО, или танцоров, которые не оплатили годовой взнос за 2022 г. увеличивается на 50 %.

ХП. ВХОД ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, ТРЕНЕРОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ЗРИТЕЛЕЙ

Входной билет на один день соревнований для зрителей
(зрителей, родителей и представителей коллективов
без удостоверения ОРТО)
1000 рублей

Убедительная просьба к руководителям, довести до сведения родителей и Ваших гостей о входном билете на один день соревнований
При входе в зал (площадку) браслет должен быть надет на руку!

ОРГКОМИТЕТ: 89872975463 Флегонтова Элла (общие вопросы)
e-mail: ttsembel@yandex.ru
(регистрация)
e-mail:

ВХОД ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, ТРЕНЕРОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ЗРИТЕЛЕЙ

1. Периодический регистрационный взнос сопровождающих составляет 1000 рублей (на один день). Взнос позволяет находиться в месте проведения соревнований (места общего пользования, фойе, трибуны).
2. Право бесплатного прохода имеют:
 - Тренеры, руководители команд (см. примечание) и танцоры\спортсмены, принимающие участие в соревнованиях при условии вовремя поданной заявки на участие.
 - Дети до 7 лет.
 - Для многодетных семей. Бесплатный проход предусмотрен для одного сопровождающего от семьи, при предъявлении документа, подтверждающего данный статус
 - Инвалиды 1-й группы

ПРИМЕЧАНИЕ:

- а) клубы от 3 до 12 человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 2-х человек
- б) клубы от 13 до 24 человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 3-х человек
- в) клубы от 25 и более человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 4-х человек
- г) клубы от 50 и более человек получает право на бесплатный проход (только из состава тренерского и преподавательского состава) на 5-ть человек

**ВНИМАНИЕ – РУКОВОДИТЕЛИ И ТРЕНЕРА ИЗ КЛУБА ОБЯЗАНЫ
ДЛЯ БЕСПЛАТНОГО ПРОХОДА ИМЕТЬ УСТАНОВЛЕННОГО ОБРАЗЦА БЕЙДЖИ
НА 2023 ГОД.**

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

1. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
2. Исправления без каких-либо увеличений взносов принимаются до окончания срока регистрации.
3. В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
4. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему) и предупредить об этом.
5. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, Вам нужно срочно связаться с организатором танцевального события, и предупредить об этом.
6. Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии).
7. Членам ОРТО предоставляются скидки только при предоставлении удостоверений танцоров с оплаченным годовым взносом и фотографией.
8. Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи.
9. При оплате взносов по безналу, на регистрации Вам нужно предоставить платежное поручение или квитанцию из банка.
10. Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с организатором мероприятия не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия.
11. При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.

До Встречи на Всероссийском Чемпионате и Первенстве ОРТО

